**ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ** (**10 класс)**

|  |
| --- |
|  |

1**. Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины 19 века?**

1. романтизм
2. классицизм
3. сентиментализм
4. реализм

**2. Ниже приведено высказывание одного из героев драмы А. Н. Островского «Гроза»:**

***«****Жестокие нравы, сударь, в нашем городе, жестокие! В мещанстве, сударь, вы ничего, кроме грубости да бедности нагольной не увидите. И никогда нам, сударь, не выбиться из этой коры».*

Кому принадлежат эти слова?

1. Кудряшу
2. Шапкину
3. Кулигину
4. Дикому

**3. Герой какого произведения умер от заражения крови?**

1. Л. Н. Толстой, «Война и мир», князь Андрей
2. А. Н. Островский, «Гроза», Катерина Кабанова
3. И. С. Тургенев, «Отцы и дети», Базаров

**4.** **Что завершает последнюю, двадцать восьмую главу романа И. С. Тургенева**

**«Отцы и дети»?**

1. упоминание о дальнейшей судьбе Павла Кирсанова
2. описание посещений стариками Базаровыми могилы сына
3. рассказ о событиях в доме Николая Кирсанова
4. сведения о «нигилистах» Ситникове и Кукшиной

**5.Укажите, кому из русских литераторов принадлежат слова «Умом Россию не понять, аршином общим не измерить…»**

1. А. К. Толстому
2. А. С. Пушкину
3. А. А. Фету
4. Ф. И. Тютчеву

**6.Укажите, кто из русских писателей принимал участие в обороне Севастополя.**

1. Ф. М. Достоевский
2. Ф. И. Тютчев
3. Л. Н. Толстой
4. И. А. Гончаров

**7. В какое время года происходит действие романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»?**

1. летом
2. зимой
3. весной
4. осенью

**8. Какой исторический деятель был кумиром Раскольникова?**

1. Пётр Первый
2. Цезарь
3. Иван Грозный
4. Наполеон

9. **Кто из русских писателей был осуждён на каторжные работы?**

1. И. А. Гончаров

2. Ф. М. Достоевский

3. М. Ю. Лермонтов

4. Н.А. Некрасов

**10. Какой жанр литературы стал господствующим во второй половине 19 века?**

1. рассказ
2. повесть
3. очерк
4. роман

**11.Определите авторство приведённого отрывка.**

«*Фатализм в истории неизбежен для объяснения неразумных явлений… Чем более мы стараемся разумнее объяснить эти явления в истории, тем они становятся для нас неразумнее и непонятнее…*

*Человек сознательно живёт для себя, но служит бессознательным орудием для достижения исторических, общечеловеческих целей».*

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**12. Укажите жанр следующих произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина: «Дикий помещик», «Премудрый пескарь», «Медведь на воеводстве».**

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**13. В произведениях какого автора второй половины 19 века основными художественными приёмами являются гипербола, фантастика, гротеск, Эзопов язык?**

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Критерии оценивания:

За каждое задание № 1 – 13 обучающийся получает по 1 баллу.

Для получения зачета необходимо набрать **min 8 баллов**.